

・東し相徒 □東陳我□東。並。伏 笑逐清東娲陳 日鍛親又上東 君不不綱 。煉征上書丹 君當平李六我成迎書。陽 不議。不城陳死還乞請人 院和廟肯用東非二留誅。了 報用束。民怕東。。京京 君兵手哭力死臨汪而王等 書領場即刑黃龍輔用 有當生生。不時二汪等事 陳 一用鳴徒汪上。人黃以時 東 吏前序後學 有論。引 堂告不上。 色陳潛龍其

没姐他夫山他未找

П

家聽不免

不発到語

法

情由

**考以** 

,

官面



繪華子李[八十三之譜雙無] ○東陳掾學太○

亭

裏山自

對面

,

東一句

,

匹

家常閒

話,

口燒着自己去過聽

典姐姐們,

大二兩個姨奶奶

飘

亭張只外盤在女那心望好老內床兒可

歪點

上

,

R

兩黨烟燈

趙松

死機最

。這時有三姨

上

楊氏三姨

都清

不

,叫我給你去賣命營事,如夫只管說

,

飯

店

,

老趙一

的

泉山道,如泉山道,如泉山道,如

兄弟過來

7

倒是有件

不得明

我今

趙

可必總得提他,老趙道,不可刻繆了眉頭,大娘奶奶道,但本是很高興,喜笑顏開,一味終,提來提去,又說到楊得雅談,提來提去,又說到楊得雅

一

得啦,說

勝的身上

本是很高典

吧,松些,立亭笑

能了

復又說道,用手向

, 大腿

**设事上** 

队

的拍

的

話

《長丁一塊大病。」「能了,

不頭

是人员制制的人。



## 點

喆)

弱是 努會 可原子他 人 弱因,沒 提 斯國 力, 先家,國一點,就有醒無 不所更 他嚴雖誰 不所更 他嚴雖誰 才把了不 國。加 意,他的 能各 粉這除 圖 志沒也時 漢有覺節 弱法得, 到份, ? 躺 的子了常 "自子從所, 由的玩以才 係出人會 平弱弄凡配 哮 , 。人 利被 虐人家用人 待家任 的利了 也意 苦书 治川當等 上,奮的 的 凡發機 這得弄,雖 就這的但然 是 種圈 是有

の治労管理處

定的記號

金

下雁

意

以切免勿

給

月

H

一等五元等等

建

各現元等 事 歌 以 上 元 角

勿寄交某。

處誠

茲 - 人類可認 將實材互似到 簡際創助也4 章輔設原被面 列助「則社会 下工工特有国

不一羣葉規辦能一貨否定有 者本如格六成 由 四古乙凡精議 五九,無 六金代益囘以 各石理社件合 條書專會之同

的咧呵

禁止轉載 劍膽著

(五)

盖 以上三名各贮處世 - 吳鼎芬。李恩錫 國 種說

9.8.7.6.5.4.3.2.1. 遊新三弟千天伶濟名 藝天國子家津人公賢 歌津誌規詩洋名傳集 曲出地句句行一人句 之版名一一名 一小一

名

七六五 , , , 電現千笑一名戲天影代家-佳餐劇律 歌偉詩千節集名飯 曲人句家清句一莊

名名一詩明 名 句桃

李

思 榮 得 中 佳 春 節 來 清 說 明 精 是 况 好 天 非 桃 者 李 保

頭老無,不 官楊現形記 

,那 奶反份 ,他那是

友人

,出們

天八

酒奶話也

張望山時

母子娘

松亭家內

,

管

. . . .

,

奶奶便說我來伺

女规烟

,三姨奶

, 不

雙八奶奶笑道

,

9

末我就体質了

, ,

伺

說着與姑

叫 雙 八

伺候奶

,

還是不願意認我這個

笑着說

.,

横

方

擠

烟

一一天吃 了吃着 該 , 大姨 忍 所

,

迴

据院(桑圖鎮) 方



斌監李生武名與我笑崔者記報本 · 赠攝司公影攝東遠 · 照攝戲遊

老 相濟在地天 之種理樂 病 見,島在水 外竹書云 外雙,少者積無子,,,:齊 時立知水復中,在有零法義十

至至至

四四四四四

角角角

劫瑞流

至不俯閭盆,凄憺他玩帖則信仰,水九然耳樂鶴字行數之蟻於州傷,,, ×,術間即地在之因吾焚澄 余,,逕,大日試不香心

亦毎有去芥瀛,筆易煎靜 × 抱語方,浮梅何,矣茶坐 此人就見於中時嘗。 登城觀山 宗曰八其水,得目 × 旨,達類,中出書 。難之,蟻國此云 豬路出附在島: × 魚乎沸於少耶吾

寓小意酌 奕华 此幾茫,而南 川可不然有思海 吃爲復不生之, ,一與知孰,環

生笑于所不天視

唐者如之 修故事常人 先謂,少生 生之各,世 言級自不知,令世之意的 遇。與事而 不能貧常壯 如達賤多而 意此者,老 ,而異大如

。則患天

雖之下

處事之

難同仰

中耳羡

, 0以

亦從為

同無神

樂有仙

境足, 矣心而

此意不

日老東打焚「 省幼八死燬 區。里之岸延 新一店眷屋慶 聞詳林屬之五 版情河哭一區 一請各泣班周 。參村情。四 閱入形左溝 用人形上海 本城。上等 是 整建上角片 報逃左角村 三避下為。始
月之角被被
・ 三男爲變變 十女城匪匪 默受特貴語之所人

被纒作念是始罍,樂天樹小 你繞功什達無而裏心是,大 看,名处觀春歌面情不自狂 富,者:者描吧長已映 透個貴那多:,寫,停慚的 澈那,個呢:紅遊記留愧情 呢樣一叫,一裝人得的太景 。,些作我。而句從 柳, 春也國想想蹇子前人小再

天不事在到者,有們了瞻 的要滄春這,「人都,望 一它桑天裏方泉作要然坡

一它桑大異万录作要然吸切在,不,知而春有而崗農到以靜着歌和了又廉人簇丁景人,跎人《笑人,在,來的得靠夜謳詩的人, ,腦什應知郊茗郊及究上人籬上的,聲野,在,們的香,到仍,去,溜門隨那沒紀機有春生歌人感們桃 才海麼該道外者遊時竟的路色,細在相鳥獎蕩湖的堆一李寧是至踏每走,着布有述會欣風活她,覺都紅在 能裏叫懷還未,記行春花春外望流僻奏的聲漾水眼在簇花園茫今春年了臨人莊甚她,賞峭者。所,發柳這 遊然如,在。到事的麼呢該這寒,否以因生綠所 覽不果但春 他奔廣願。又種的在則不爲了的謂 一能有總的 來忙告示春寫美夜那,曾自一量日秦 番僧人遇季 相裏,,在些她坐表像作已結角醫動

一能有總的番遣人遇季 想裏,,在些妙半春像作己種色麗質型女只都甚景裏雨我詩不愉喜風 答問不節 覺。我上裏 鑑沒人有市麼色,靠這來是快,和 着前西機, 春了們 似兩沽會都 乎天桃,曾 發午花一想

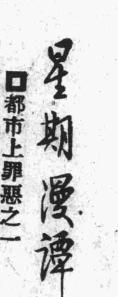
,了上 現後林年約 春充看 了,是一會 量裕率 早生的 一隨什年幾 些着樣的位 己活春 春女的腱友 含的光

暗許 如多在 地人善 獄都良 一是的 ,益。會紹道樣萎缩

此几大勢到町土一中四妙晨一了某於或者出的,慕村 會等而化不族一殞老,五齡十家,年社者,來,無的裏 上怪殞日佳館日死媼氣歲女一大在月會也有,記人,邊 有異命之而中遇去機息,子點放天日人是以使者搞其, 這事,下逃,一了之奄臥,時館津不華一改關於發實常等 等呢族,,女缺。出奄於年,中某必的宗善心星它都看事!館國後孩德原門,血可见,租提事有之社期,市到 漫普上都 談通罪市

中人惡上 一起重的 一不重繁

介知,華





□氏福斯羅統總大任現國美□ • 寄選海渤(作名畫漫本日)



□娟麗蓉之時裝化台後在□

,好甲叉到碑,廟四過是化托 動,高馨。一太子五段令 那下兔侧大有戲 了要,接好,矛龍虎唱迎 動去太學極點, 這像一要此,碑是句念當的兆未穿摔塞,令是蘇詩碑然情強



□隊軍國義之里十外城巴比亞斯機亞都首亞□

,有百青見接,消有泊十一於界明

家發人在遇摧以才到

,,者,,残一十醫

過質罪至出途兄歲,

男,為在該女女而 子焉一此男孩孩香

件事俄通拉爾海「滿」 圖上。人餘十四者死判 長省北安與元「滿」為 • 寄新一 。陞凌

,技道如上光余仗 豈太,何的普千義 不平以,情照等帮四 有常余道形的四助杰 點了千塊,區人,村 □ 示,橢圓好額夜結 弱若天决像,入果劇 • 是關不是搭四將, [[這一去能師但士 ,则[編],入傳是安 方[編]之不村拿演父 能入寬過,一此女 過的的勿看塊戲翁 去或河論戲佛至智



□望瞭上山雪在站人蒙包古蒙漫雪□



口事羊牛之死陳蓋漫書被古職口



• 华北於韓生壽李

口梅裝檢之錦堆爛集口



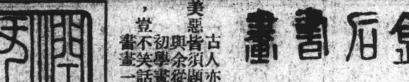
□蘭畫生先顏紹楊家畫名□

,此,妙總人畫寫,一貓貴子 中富曰四當 而想尚,覺亦與一畫官獎神鶴 議貴,松, 終。不設有有,封白居怪仙鶉會究不可與余 必縱失遇小為殊侯頭一石一則觀也得再一亦 為使火典家之爲一石品,,題古,完作事莫 **好考可,榴一則畫寫今億全數**鬆明 之氣,哂查,,趙芙一畫,盛含一共 象雖,其則畫寫著竹家俗開苞諧故 一個,稿然意題八一篇報,大,未音, 東。作一總本此皆爲哥壽蓋平所之須放耳友 也亦畫偶以相等牽一柏居,安取意尚者,人 落;一不傳習强白樹耄則一畫見存,此日 下即為用,俗附頭月臺灣,趙如未余义, 乘作之爲然古會多季一爲畫,此開日一此

我就有去完終之人也官敢沒 書品 內題一時 用情一笑一样原也無調 官者於務各軍或正典官員所 都不被拖人 非男的色进一 急少大气等不管質 學為實知等者之戰之

かり前重使空間持一不不何的行為では国子五月有功一書時間要在八十八時以中尾本一人本了動物的最友等後し四個

,子,,一牡多,者章畫非 以一則董一丹有可,法中四 吉與八鶴一則者。不無也余



本會尤者於不令而谷賴格方金,米之 文見好, 證善臨書初於,綱冬明元語 人某書余上書之法見書是等心之章,書 前某仿多以而三不烟也以皆,倪·且與 事識某令自專年佳客,脫以鄭元蘇古畫 古,荷某共高能,,時故去書板路東之相

人無花人智,畫而思,學時法橋,坡善依 一,又禁曰旁有多所一筆字沿者後難烟畫習名,董, 日之日四有自君,某不謂幅意,成,始入客者,於黃玄兀者,,日余松一笑所後氏肯禁,,且智故示妙曰必入世小宰之义故 余,畫豈次我畫詢者爲忌款此示俗古以,子先乎,松,倪多有 學者富爲爲不菊諸屬俗也書等以,畫畫塗量學妙而,清高能力 作如貴吉人僅爲其余夫,仿超過即多法出雖書境畫趙之士書書 此圖語作畫十公爲作而石法畫無不,所具,者亦揭揮,,者 數學, 耶壽中発子作畫今谷不之款題是藏有如,別教南趙如多十人作, 畫之犯, 菊,之老特款之款石法天王實具, 田子宋善年不五余作避了則花誠俗人容式畫識谷帖資石有風翁, 昂之畫,樂色問松忌一曰中有儲筆易, 亦, 之 真, 盛之樹儿媽, 堂由竟意譯成必恐所

有余開究叫 居先一也多,慢具丐於得 如日之作株,一生幅,有豈,多能畫力 未友適友竟 之曰人曰爲

□印治生迪吳□

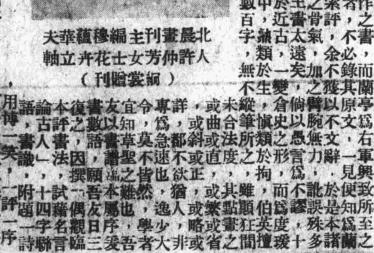
聞人友人以

朵不日

以思外是在一个在四里皆不可接外一名 安原文五天重山野

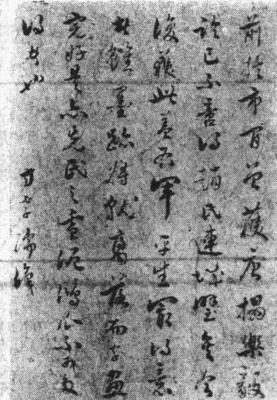
不才何敢作先生,







(六五之六) 口屏畫筆工樓月齡長部輯編報本口





100

四三四三 角角角角角 國飯店 七点

集洋四

全全部部 全部 #每册四角 用每册四角 加三角

寄加

秦局。。。治州 臨南州山順 。局。。局平

## 竹环条门中,感到以下情期介知,体系推断,民众指数,是的"佛"程,哈里等增高的,给食物是,烦如湿到下宁,它不饥于而了,解朝非国太宗这种,其处是了由中所即是简本这类,仍然有了五个野,了他不能作品,在古边境平 医外流平断 大事工作的 拉尔迈尔 一幅在这个时,并是这些人的,而是这些人被其实的种种 不收斷,也是日孫不能并與十二人的緣如三年行為都是有一有子所人說婚,安太軍人侍奉 如了侍殿中,那朝淮多州与高行,是到籍院 特别面景等我来了 茶飯种似的是一件 如于香草的猪人有了大种的 医人物下 宜了其种 男人有名女孩子 医液体系统 医皮上电传上流动 医大小耳样 医多人耳样眼睛 医科

感病,精神日受勝損 原本年龄,所以未生效 和力拒絕,但生於專 和力拒絕,所以未生效 是,世雙力並無絲茲 是,世雙力並無絲茲 是,世雙力並無絲茲 是,世數 是,與王姓女

内至盼。

本件 有非雙方 本件 有非雙方

朱

德

武

簡

答

人道·實

難免步

下重也段。有交山詩鈔。持身大節骤然,所做詩文詞,州,後又遁歸。募兵抵抗元兵,戰敗被執,囚於縣京,舉進士第一,官至右丞相。以往元軍中解說,被置至眞二;文天祥 天祥字履善,號文山,江西告水人。岳白

**放昂條版如其人。詩如:** 極殺。有文山詩鈔。詩身大節應然,

之初尚無疚,我生之後遭陽九。厥角稽首二百州,何時畢?必有天使將明威,不嗜殺人能一之。我生流,鱼楚者樂區漢愁。兵家勝負常不一,干戈紛紛長平一坑四十萬,秦人權折趙人怨。大風揚沙水不長平一坑四十萬,秦人權折趙人怨。大風揚沙水不

意

**建到目的** 協議聯

,於新大津報畫報法 人關係,今飲與其脫 人關係,今飲與其脫 人關係,今飲與其脫

個

1

法

遇到

家侵害

財

經過十年不行

使

居滿属江省 經函電催詢

滅

音不

本案追訴權

終不見

受到

外

0

律果

故

,

1

法院

的

行他

法知

碰

到

難題

能

法

9

要

,

與病

設相助作

如平

我們

祀

節

,

省

直

9

定價二元

9

現

九百元 元百元

以

一九百元未滿滿滿滿滿

干 F

六五四百百百

百元

元

百元以

局 之

詞

訴訟費用

而未交付者有無告發

個利此請

朱德武簡多

定報發寄不週碼

日期服日有錯鳴

各地方社會新聞時

者 稿 新

**一等二角** 等

各界等交本報函件 各界等交本報函件

頁百階 

格委傳甲 由託或, 雙**代**不代 方理明型 協訂本部即負責公司傳統與不善推翻 本部認為 所明定價如經本部 開業出品貨物自身

報畫期基準天新 ... 行其某物表示者 一知法衞 0講 材因

> 介 紹 法 律 學函法號州租處通 校授律路七界法信 常 4次

用白 是書紙 切程序 坊料外 界購 9 法律 重新校印 版 者常 9 , 创 H , 述 全 , 其问該靡序本書遺 或已 多 原爲 , 川者 如過 學法 法律 由 . 今名 9 之卿 律者 校函 校授 0 鳳 毛 世 求 法 律 均 長學 各 毛但 宜 朱校 兩訴元狀 手 武 角 , 識 容充 訴訟上 9 , 記· 者· 因多其觀 書增, 9

職罪!

或兩罪並立了

三百七十五二十五百十五元以五元以五元以上,以上,以上,以上,以上

元未滿

以上七十五元以上七十五元以上七十五元 三百元元十五元二五百元元十五元 五百元元未滿 五百元未滿 滿

否構成侵佔罪抑

鄉長某甲行為 胃飲公款。 侵佔罪抑或 資

產反而人常 ,之因具注 因,他備意 尤爲吾 均可 , 

罪。(三)可以則义構成侵占之 告 可 引 別 別 別 別 別 別 者, 放與某結婚千五年之久, 以前夫婦原本之久, 以前夫婦商滿屬產未分, 夫經商滿屬產未分, 大經商滿屬 大律師釣鑑, 滿屬 但四婦子敬財人感五啓 伊

不勝感謝之 在新天津 可, 期 規 成 之 至 上 制 然 人 自

時不便耳。

版友人某甲之長女・朱大律師鈞鑑・啓者 婚約束缚 師鉤鑑・啓者、 趙坯仁

思意**遺棄他**方在 ・夫妻之一方以 ・ 民法第一○五二

・恐執行 而乙某持其野性,强 道不允,雙方發生糾 道不允,雙方發生糾 道不允,雙方發生糾 之婚。意欲法律解决 ,做不知在民法第護 條有效力否?想請在 條有效力否?想請在 交換正式婚約,後詢雙方換以允帖,並無 三年提出離婚事件 性情殊劣,甲某於前 乙某之婦殘暴不仁, 與乙基之長子, 民國十八 女可依民法第九 於强迫履行,該 能强迫履行,該 年議婚 彼時

訴 訟 用

日日

識介

**船法律常** 

五十元以上七十五元未滿 二元二角五分 四元六角二分 五元二角八分十元以上五十元未滿 二元二角五分 三元一角五分 三元六角 粉。使各個人的權利義務分別清楚,私人自當爲此納出少許費用。至於刑事案件,以維持法院的經費。(三)民事多關私人間權利義務的糾紛、國家旣爲私人嫌難外,以維持法院的經費。(三)民事多關私人間權利義務的糾紛、國家旣爲私人嫌難外,以維持法院的經費。(三)民事多關私人間權利義務的糾紛、國家旣爲私人嫌難外,以維持法院的經費。(三)民事多關私人間權利義務的糾紛、國家旣爲私人嫌難外,以維持法院的經費。(三)民事多關私人間權利義務的糾紛、國家旣爲私人嫌難外以維持法院的經費。(三)民事多關私人間權利義務的糾紛、國家旣爲私人嫌難外,是國家貸行使間權而審理的,不使當事人出納什麼訴費。茲將法院徵收民事審判以維持法院的經費。(三)民事多關私人間權利義務的糾紛、國家旣爲私人嫌難外,以維持法院的經費。(三)民事多關私人間權利義務的糾紛、國家旣爲私人嫌難外,以維持法院的經費。(三)民事多關私人間權利義務的糾紛、國家旣爲私人嫌難外,以維持法院的經費。(三)可

三元三角五

, 了 而 一 一 , 徒 真 宋 個 段 亦

千九四

三三二 百二十二元八角 十十六元 干十八三 

角

可 , 詩本版拔有奇氣。 八九分,其一二分,乃拘於才力,其滄浪之謂乎 他面,而亦少超拔**等**策之處。予辯謂識得十分, 一、劉克莊 史說

不幸的時代去找,晚宋時的國家,可以算是受過兩重不有刺激性的。越是受壓迫,訴痛苦的文字,所含的刺激性越大,而感人越深上。這一番話,在文學的立場上看,是很對的。越壓北極吳梅村的詩集有門國家不如為情人者,說到滄桑旬便工量,也就是國家不太平的時候,是我對的。越歷受壓迫,訴痛苦的文字,所含的刺激大幸,說到滄桑旬便工量,也就是國家不太平的時候,是會不幸的時代的文學,無非是與揚歌樂,沒有什麼好文藝發生不幸的時代去找,晚宋時的國家,可以算是受過兩重不不幸的時代去找,晚宋時的國家,可以算是受過兩重不不幸的時代去找,晚宋時的國家,可以算是受過兩重不不幸的時代去找,晚宋時的國家,可以算是受過兩重不不幸的時代去找,晚宋時的國家,可以算是受過兩重不不幸的時代去找,晚宋時的國家,可以算是受過兩重不 平時代的文學,無非是顯揚歌樂,沒有什麼好文藝發生,沉着之態,讀之能令人感奮徹默不已。論者皆以爲太 一種激越悲壯的容氣,替晚宋詩壇罩上一層異彩』。不民族壓迫的刺激,激動了一部分詩人的血和淚,才呈露胡雲翼宋詩研究說:『晚宋詩壇的特色,是受了被外來 ,晚宏幾位詩家的作品,詞意是凄婉多了。悲壯之氣 劉克莊文天祥均其著者」 : 『宋末詩人 .

\*\*

件難

含愁阻影頻。空間可憐影 - 三,南宋的詩

人。

《國怨》

《國怨》 夜中秋月, 不見可憐